



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



Leodegario Gerónimo Ramírez

Es Licenciado en Gestión Intercultural para el Desarrollo por la Universidad Veracruzana, como parte de su formación ha realizado una estancia de investigación en el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, a través de la Academia Mexicana de Ciencias. Ha cursado diversos seminarios, cursos y diplomados en Gestión Cultural en la Universidad Veracruzana, la Universidad Autónoma de la Ciudad de México y la Universidad de Costa Rica.

Se ha desempeñado en el Consejo Nacional de Fomento Educativo (2001-2004) como instructor comunitario, capacitador tutor y asistente educativo en comunidades y municipios del sur de Veracruz; en el Instituto Nacional de Antropología e Historia Veracruz (2011-2014) ha sido supervisor de las zona arqueológicas Zempoala, Quiahuixtlán y Las Higueras y subdirector del Museo Regional Tuxteco, el Museo de Sitio Tres Zapotes y el Museo de Sitio San Lorenzo Tenochtitlan. En los últimos años, ha sido director de la Red Estatal de Festivales en el Instituto Estatal de Cultura de Tabasco (2018), coordinador del proyecto Red Nacional de Polos Audiovisuales en Veracruz del Instituto Nacional de Cinematografía (2017); y promotor cultural en el Instituto Veracruzano de la Cultura (2014-2016).

Como curador, asistente de curaduría y museografía ha colaborado en diversos festivales y exposiciones como el *Festival Nacional de Danza Folklórica Rosa del Carmen Dehesa Rosado*; el *Festival Internacional de Marimbistas y Percusiones*; el *Festival Afrocaribeño Las mujeres en el caribe*, la exposición *Del amor y otros monstruos. Artistas emergentes Vol. II; 75 años en fotos, 25 años de obra civil en América y Patrimonio marítimo de México*, por citar algunas.