

32^a FNLI Y J

Feria Nacional
del Libro Infantil y Juvenil

EDICIÓN VERACRUZ

20
22

AÑO INTERNACIONAL
de las CIENCIAS BÁSICAS
para el DESARROLLO
SOSTENIBLE

Del 17 al 21 de agosto

Ex Convento Betlehemita
Centro Cultural

Programa de
actividades

Entrada gratuita





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECVER
Transición



Con el valioso apoyo de



Índice

- **Presentación** -

- **Inauguración** -

Entrega de reconocimiento
Conferencia *La luz de las estrellas*

- **Programa Literario** -

Conferencias presenciales
Presentaciones editoriales presenciales
Presentaciones editoriales virtuales
Ter. Encuentro de Escritores de Ciencia Ficción

- **Programa artístico** -

- **Programa de cine** -

Festival de Cine Infantil Oftálmica

- **Programa de talleres** -

- **Catálogo de expositores** -

- **Generalidades** -

- **Exposición** -
Galleria Móvil Diego Rivera



Presentación

“Leer es siempre un traslado, un viaje, un irse para encontrarse. Leer aún siendo un acto comúnmente sedentario, nos vuelve a nuestra condición de nómadas”, dice Irene Vallejo en su libro *El infinito en un junco*. Hemos iniciado este viaje durante el verano xalapeño y ahora nos trasladamos al puerto de Veracruz para celebrar la trigésima segunda Feria Nacional del Libro Infantil y Juvenil.

Comenzamos ahora una travesía de 5 días que nos lleva al esperado encuentro con libros y lectores que se dan cita en el Exconvento Betlehemitita, un recinto icónico y propicio para disfrutar de un rico programa de actividades literarias y artísticas. La sede es nuestro querido Instituto Veracruzano de la Cultura está cumpliendo 35 años.

En el marco de la conmemoración del Año Internacional de las Ciencias Básicas para el Desarrollo Sostenible, proclamado por la UNESCO para este 2022, la edición número 32 contará con la presencia de la astrofísica de la UNAM Julieta Fierro, quien impartirá la conferencia magistral “La luz de las estrellas”. El IVEC le otorgará un reconocimiento por su importante labor que inspira especialmente a las niñas y jóvenes a incursionar en las ciencias.

Con más de 30 actividades, en el programa literario participarán destacados y novísimos escritores como Norma Muñoz Ledo, Jaime Alfonso Sandoval, Emilio Lome, Andrés Acosta, Patricia Arredondo, Jorge L. Rojas Miguel, Nayani Castañeda y Héctor Justino Hernández; y a distancia, Óscar Pantoja, Martha Riva Palacio y Mónica Rodríguez.

En modalidad virtual tendrá lugar el **1er Encuentro de Escritores de Ciencia Ficción**, en el que compartirán los más grandes exponentes del género en nuestro país. Especialistas todas y todos en provocar la irrupción de lo literario en la fantasía tecnológica más avanzada. Voces tan apreciadas por sus lectores como Gerardo Sifuentes, Bernardo Fernández *Bef*, Karen Chacek, Gerardo Horacio Porcayo, Raquel Castro, Alberto Chimal, José Luis Zárate y Alejandra Inclán hablarán de mundos distópicos, transhumanismo, apocalipsis, viajes en el tiempo y compartirán sus puntos de vista en un conversatorio dedicado a la obra del escritor Mauricio Molina.

El **Festival de Cine Infantil Oftálmica** nos ofrece 27 cortometrajes con una mirada estimulante en favor de nuestros paisajes y recursos naturales. Vivos ejemplos de la diversidad ecológica de Nayarit, Baja California, Tlaxcala, Estado de México, Veracruz y la Ciudad de México. Quince de los 27 cortos provienen de Argentina, Chile y Uruguay con un marcado énfasis en la divulgación de la ciencia y la historia de Sudamérica.

La Feria ofrece 10 talleres presenciales cuyo acento es la creación literaria, la enseñanza del náhuatl y el aprendizaje de técnicas editoriales de auto-publicación. En una alianza estratégica con el Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literario de la Universidad Veracruzana, destacados estudiantes de posgrado impartirán talleres de cuento, poesía, narrativa y escritura intimista. De tal suerte que la oferta es amplia y contempla la participación de asistentes de todas las edades.

El programa artístico lucirá con la presencia de ensambles corales de la Red Estatal de Coros Comunitarios, la danza folclórica, la música popular y el son jarocho. Los lectores podrán adquirir los títulos de 134 fondos editoriales en los 25 módulos de la expoventa de libros que incluye libros nuevos y de uso.

La Feria es posible gracias a la suma de esfuerzos. Agradecemos las colaboraciones de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, la Dirección General de Publicaciones, el Programa Nacional de Salas de Lectura, así como a todas las instancias de gobierno que, como lo instruye el gobernador del Estado Cuitláhuac García Jiménez, trabajamos de manera transversal. Participan en esta edición, muy especialmente, la Secretaría de Educación Veracruz, Radio-televisión de Veracruz y la Brigada de Mujeres Insurgentes.

Sirva esta ocasión para agradecer el esfuerzo de escritores, editores, ilustradores, libreros, educadores, gestores, talleristas y voluntarios, que hacen posible la Feria. A ellas y ellos les dedicamos esta gala de libros.

Reconocemos el trabajo de las y los compañeros del IVEC que cada año participan haciendo realidad este gran proyecto.

“El libro debe ser portátil, debe favorecer la intimidad de quien escribe y lee, debe acompañar a los lectores y caber en su equipaje” dice también Irene Vallejo; este viajero portátil es nuestro compañero insustituible de esta fiesta de los libros. La 32ª Feria Nacional del Libro Infantil y Juvenil les da la bienvenida.

¡Vayamos pues a disfrutar!

Silvia Alejandre Prado
Directora General
Instituto Veracruzano de la Cultura

Programa Literario

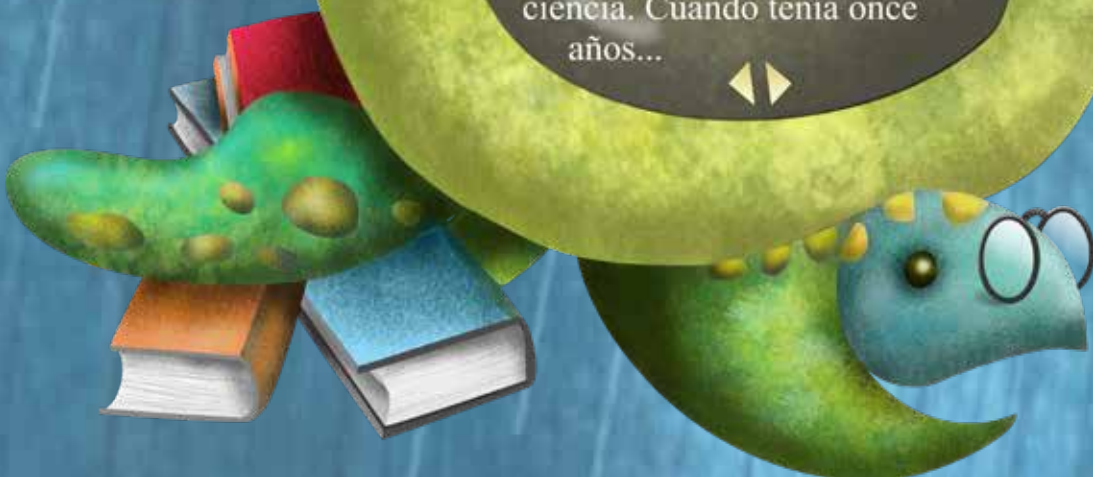


Frankenstein

Mary Shelley

Capítulo II

Los acontecimientos que influyen decisivamente en nuestros destinos a menudo tienen su origen en sucesos triviales. La filosofía natural es el genio que ha ordenado mi destino. Así pues, en este resumen de mis primeros años, deseo explicar aquellos hechos que me condujeron a sentir una especial predilección por la ciencia. Cuando tenía once años...



Conferencias

modalidad presencial

Miércoles 17

13:00 h | Auditorio

Conferencia

***Divulgación científica. Experiencias
y acercamientos de agentes y promotores
de la ciencia en el ámbito local***

Imparten: Jorge Rafael León Arenas,
Andrea Guadalupe Martínez López
e Israel López Huerta

Modera: Daniel H. Lara

Viernes 19

13:00 h | Auditorio

Conferencia

***La serigrafía como herramienta para
publicaciones autogestivas***

Imparte: Manuel Tapia

Presentaciones editoriales

modalidad presencial

Miércoles 17

18:00 h | Auditorio

Presentación editorial

La isla que nos llama

de Héctor Justino Hernández

Editorial IVEC | Colección Voladores,

Participan: Pablo Rodríguez y el autor

Jueves 18

13:00 h | Auditorio

Presentación editorial

Timoteo y su corazón libre

Texto e ilustraciones de Nayani Castañeda

Editorial IVEC | Colección Agua Clara

Participan: Antonio Bonilla y la autora

18:00 h | Auditorio

Presentación editorial

Tiempos canallas

de Jaime Alfonso Sandoval

Océano

Participan: Tere Zamora y el autor

Viernes 19

18:00 h | Auditorio

Presentación editorial

El taller del ermitaño

de Norma Muñoz Ledo

Loqueleo

Participan: Margarita Peña Pineda y la autora

Sábado 20

13:00 h | Auditorio

Presentación editorial

El zoológico de monstruos

de Juan Mostro Niño

de Emilio Lome

Premio Barco de Vapor

Editorial SM

Participan: Gloria Martínez y el autor

16:00 h | Auditorio

Documental

Tequio de cuentos: Una experiencia de mediación a la lectura con niñas y niños de la comunidad

de El Conejo, Perote, Veracruz

de Arely León Sánchez y Juan Pablo Romo

Participan: Antonio Bonilla, los realizadores y niños de la comunidad de El Conejo

18:00 h | Auditorio

Presentación editorial

Cancerófoba

de Patricia Arredondo

Dharma Books

Participan: Hindra Ceballos López y la autora

Domingo 21

12:00 h | Auditorio

Presentación editorial

30 adivinanzas de flora y fauna de Nautla, Ver. Para ver, leer y oír

de Jorge L. Rojas Miguel

Versos de Ana Zarina Palafox Méndez

Ayto. de Nautla 2018-2021

Participan: Ana Zarina Palafox Méndez,

Julieta Jiménez Torres y el autor

13:00 h | Auditorio

Presentación editorial

María Teresa de los pies a la cabeza

de Emilio Lome

con ilustraciones de Ángel Campos

Premio Bellas Artes de Cuento

Infantil Juan de la Cabada 2020

Editorial Cayuco

Participan: Andrea Garza Ponce de León

y el escritor

18:00 h | Auditorio

Presentación editorial

La sirena y el halcón

de Andrés Acosta

Norma

Participan: Aned Garduño y el autor

Presentaciones editoriales modalidad virtual

Miércoles 17

12:00 h | @IVECFerías

Presentación editorial virtual

Madre

de Óscar Pantoja

Premio Nacional de Novela 2021

FCE Colombia

Participan: Belkys Pulido y el autor

Jueves 18

12:00 h | @IVECFerías

Presentación editorial virtual

El mono infinito

de Martha Riva Palacio

con ilustraciones de Gala Navarro

UNAM

Participan: Sara Elena Benavides de León
y la autora

Viernes 19

12:00 h | @IVECFerías

Presentación editorial virtual

Paganino

de Rodolfo Naró

con ilustraciones de Renata Galindo

Planetalector

Participan: Hilda Millán y el escritor

Sábado 20

12:00 h | @IVECFerías

Presentación editorial virtual

Bastian Bom y el cocodrilo blanco

de Mónica Rodríguez

con ilustraciones de Isidro R. Esquivel

El Naranjo

Participa: Ale Rivera, la escritora y el ilustrador

1er. Encuentro de Escritores de Ciencia Ficción

Modalidad virtual



Miércoles 17

17:00 h | @IVECFerías

Conversatorio

Mundos distópicos

Participan: Gerardo Sifuentes,
Bernardo Fernández *Bef* y Karen Chacek
Modera: Oliver Terrones

Jueves 18

17:00 h | @IVECFerías

Conversatorio

“Tiempo lunar” y otras tramas secretas de Mauricio Molina

Participan: Magali Velasco, Emiliano Martín
del Campo y Oscar Juárez Becerril
Modera: Gabriel Hernández Soto

Viernes 19

17:00 h | @IVECFerías

Conversatorio

Transhumanismo

Participan: Gerardo Horacio Porcayo,
Rafael Tiburcio García e Iliana Vargas
Modera: Gabriela Valenzuela Navarrete

Sábado 20

17:00 h | @IVECFerías

Conversatorio

Apocalipsis

Participan: Raquel Castro, Alberto Chimal
y José Luis Zárate
Modera: Vanessa García Leyva

Domingo 21

17:00 h | @IVECFerías

Conversatorio

Viajes en el tiempo

Participan: Jonathan Minila y Alejandra Inclán

Modera: Héctor Justino Hernández



Programa artístico

Modalidad presencial

Jueves 18

19:00 h | Capilla

Música

Sones y canciones

Coro Cantamar y Coro Cántame un Son

Viernes 19

19:00 h | Capilla

Música

Coro Voces del Mar

Sábado 20

19:00 h | Capilla

Música

Cantar + leer = amar

Coro Comunitario de Córdoba

Domingo 21

19:00 h | Capilla

Danza folclórica y música

Ballet de Doña Elena y Grupo Colibrí

Programa de cine



Festival de Cine Infantil Oftálmica

Modalidad presencial

Miércoles 17

14:00 h | Auditorio

Los pescadores de San Pancho

Tenoch Hernández

Nayarit

5:52

Documental

Un futuro para nuestro planeta

Producción cooperativa Centro Cultural España
y Comunicación Comunitaria

CDMX

5:47 min

Documental

Un viaje por las leyendas de Nayarit

Producción cooperativa Caleidoscopio

Nayarit

3:00 min

Animación

La cuna del olvido

José María Zavala

Tlaxcala

4:00 min

Experimental

La joya de puntos blancos

Paola Peñaloza

La Paz

4:32 min

Documental

Videocarta Kendra (Río Sedeño)

Kendra Flores

Veracruz

3:03 min

Videocarta

Luis el gran curandero

Perla Martínez

Estado de México

4:27 min

Animación

Videocarta Fidel (Banderilla)

Fidel Torres

Veracruz

2:21 min

Videocarta

Jueves 18

14:00 h | Auditorio

Videocarta Samuel (Xalapa)

Samuel Islude

Veracruz

7:14 min

Videocarta

10 segundos de fama para la Rana

César Miguel Cenado Valdés

Xalapa

0:10 seg

Stop Motion

Los mundiales de México

Álex Pérez

Estado de México

11:00 min

Ficción

Todo sobre La Merced

Producción cooperativa

Estado de México

6:19 min

Reportaje

Videocarta Daphne (Coyolillo)

Dafne Acosta

Veracruz

6:03 min

Videocarta

Un mar muy grande con un tesoro pequeño

Paola Peñaloza

Baja California

5:43 min

Ficción

Viernes 19

14:00 h | Auditorio

Dinosaurios eran los de antes

Flavia Arbiser

Argentina

6:25 min

Ficción

El poder del canelo

ONG brotar

Chile

13:43 min

Ficción

El planeta Dulzón

Escuela, cámara, ¡acción!

Argentina

5:00 min

Ficción

La abeja, nuestra mejor amiga

Escuela, cámara ¡acción!

Argentina

5:37 min

Documental

Sábado 20

14:00 h | Auditorio

Tropelía

Jahvier Isaac Carrasco Ramírez

Chile

5:00 min

Ficción

Vegetalex Vengativux

Flavia Arbiser

Argentina

2:28 min

Ficción

Cuack!

Colectivo

Uruguay

8:00 min

Ficción

Escuela de héroes

ONG Brotar

Chile

8:48 min

Ficción

Apocalipsis humano

Flavia Arbiser

Argentina

4:14 min

Ficción

La eco-batalla

Escuela, cámara, ¡acción!

Argentina

9:00 min

Ficción

Domingo 21

14:00 h | Auditorio

El Venado, un territorio por conocer

Ángel Duban Gonzales Díaz

Colombia

11:52 min

Documental

Lucía y el ojo infinito

ONG Brotar

Chile

14:21 min

Ficción

La leyenda del viejo contrabandista

Escuela, cámara, ¡acción!

Argentina

9:00 min

Ficción

Miércoles 17

12:00 h | Salón 1

Nahuatleando

Público: de 7 a 9 años

Capacidad: 15 participantes

Imparte: Albino González Hernández | Mujeres Insurgentes - Español para todos - SEV

16:00 h | Salón 1

Monstruosas emociones

Público: de 5 a 9 años

Capacidad: 15 personas

Imparte: Ilse Naomi Jaime Tanamachi

Jueves 18

12:00 h | Salón 1

Creación de fanzine

Público: de 5 a 9 años

Capacidad: 15 personas

Imparte: Osiris de los Santos

16:00 h | Salón 1

Divertirse desde la rebeldía: Taller de divertimentos, ironías y sátiras poéticas. (Apreciación, análisis y escritura de poesía)

Público: de 13 a 17 años

Capacidad: 15 personas

Imparte: Alejandro Solano Villanueva | Instituto de Investigaciones Lingüístico - Literarias Universidad Veracruzana

Viernes 19

12:00 h | Salón 1

Improvisaciones: escritura de objetos. Taller de literatura sobre cosas nimias

Público: de 12 a 20 años

Capacidad: 15 personas
Imparte: Leticia María Gámez Casillas

16:00 h | Salón 1

Escrituras del cuerpo

Público: de 14 años en adelante

Capacidad: 15 personas

Imparte: Kennia Poulet Rosado Cervantes

Sábado 20

12:00 h | Salón 1

Taller de haiku para niños

Público: de 6 a 12 años

Capacidad: 15 personas

Imparte: Cristina Rascón Castro

16:00 h | Salón 1

Cuento fantástico mexicano

Público: de 6 a 12 años

Capacidad: 15 personas

Imparte: Emiliano Martín del Campo Murillo

| Universidad Veracruzana

Domingo 21

12:00 h | Salón 1

Taller de haiku para adolescentes

Público: de 13 a 17 años

Capacidad: 15 personas

Imparte: Cristina Rascón Castro

16:00 h | Salón 1

Poesía ilustrada

Público: de 5 a 12 años

Capacidad: 15 personas

Imparte: Emiliano Martín del Campo Murillo



Catálogo de expositores

Instituto Veracruzano de la Cultura

Fondo editorial: propio

Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México

Fondo editorial: propio

Librería Educal

Fondo editorial: Fondo de Cultura Económica, Dirección General de Publicaciones, Secretaría de Cultura

Universidad Veracruzana

Fondo editorial: propio

Mar Adentro

Fondo editorial: Lóguez, Nube Ocho, Silonia, Takatuka, Tramuntana, Tres Tigres Tristes, Bárabara Fiore, Apila, Babulinka, Ekaré, La Guardia, Lata de Sal, Flamboyant, Tecolote, Juventud Infantil, Libros de Bolsillo Z, Pípa-la, Octaedro, Icaria, Laertes, Parsifal, Adriana Hidalgo, El Naranjo, Leetra

Material educativo García´s

Fondo editorial: material didáctico y educativo de madera

Publicaciones Salvajes

Fondo editorial: publicaciones independientes

Penguin Random House

Fondo editorial: Alfaguara, Debate, Debolsillo, Salamandra, Grijalbo, Plaza y Janes, Montena, Taurus, Suma de Letras, Ediciones B, B de Bolsillo, Roca, Lumen, Aguilar, Nube de Tinta, Mondadori, Vergara, Penguin Clásicos

Editorial Planeta

Fondo editorial: Austral, Booket, Destino, Diana, Emecé, Espasa, Joaquín Mortiz, Martínez Roca, Minotauro, Planeta, Seix Barral, Temas de Hoy, Tusquets

Océano

Fondo editorial: Circe, Océano, Océano Ámbar, Océano El Lado Oscuro, Océano Exprés, Océano Gran Travesía, Océano Historias Gráficas, Océano Hotel de las Letras, Océano Idiomas, Océano Travesía, Anagrama, Arcano Books, Arpa Editores, Artifex, Corimbo, Del Nuevo Extremo, Dojo Ediciones, Dolme Editorial, Dolme Exprés, Duomo Ediciones, Ediciones El Viso, El Grano de Mostaza, Errata Naturae, Gaia Ediciones, Gribaudo, Gulaab, Karma 7, Koan, La Galera, Lain, Links/Structure, Maeva, Metabolic Press, National Geographic, Neo Person, Peace of God E.U., Periférica & Errata Naturae, RBA, Rigden Institut Gestalt, SRF, Taller del Éxito, Taller del Éxito Exprés, Turner, Turner MX, Usborne, Dharma Books

Ediciones Larousse

Fondo editorial: Larousse, Grupo Patria

Mundo de ideas

Fondo editorial: Boeek, Distribuidora Intermex y material de remate

Vía Lúdica

Fondo editorial: UNAM, libros de uso y agotados

El Vitral

Fondo editorial: libro de uso

La Maleta Literaria

Fondo editorial: libro de uso

Colorín Colorado Librería

Fondo editorial: SM, Amanuta, Cidcli, Combel

Ayanami Coleccionables

Fondo editorial: cómics, novela gráfica, mangas nacionales e importadas

Ediciones Dos Puntos

Fondo editorial: propio, Delfín Editorial, Mega Libros

Santillana - Loqueleo

Fondo editorial: Loqueleo México, Editorial Norma México, Edelvives México, Colofón, Ediciones Castillo México

Promociones Culturales Elizondo

Fondo editorial: SAuroch, Montenegro Editores, Educa

Tapia Ediciones

Fondo editorial: propio

Librería Da Vinci

Fondo editorial: libro de uso y descatalogado

Librería Nueva Era

Fondo editorial: libro de uso

Librería Baricco

Fondo editorial: libro de uso

Librería La Rueda de Gandhi

Fondo editorial: libro de uso

Generalidades



- ▶ Las actividades virtuales de la 32ª FNLIJ, Veracruz 2022, se transmitirán a través de las redes sociales de la Feria del Libro del IVEC: @IVECFerías en Facebook y Twitter.
- ▶ Las actividades presenciales y la expoventa de libros se llevarán a cabo en las instalaciones del Exconvento Betlehemita Centro Cultural: Francisco. Canal s/n esq. Zaragoza, Centro Histórico, Veracruz, Ver.
- ▶ Los horarios de atención al público en la expoventa de libros serán de 12:00 a 20:00 horas del 17 al 21 de agosto.
- ▶ En actividades presenciales en el Exconvento Betlehemita le recomendamos la aplicación de gel antibacterial, mantener el uso del cubrebocas y guardar sana distancia.
- ▶ La programación está sujeta a cambios. Podrá consultar la información actualizada en nuestro sitio web www.ivec.gob.mx; en nuestras redes sociales oficiales de Facebook y Twitter.
- ▶ Para conocer el uso y manejo de sus datos personales, le invitamos a conocer nuestros avisos de privacidad a través del siguiente código QR:



Para cualquier duda o aclaración, puede dirigirse al correo: transparencia.ivec@gmail.com

Oficinas de la FNLIyJ del IVEC:

Ignacio de la Llave no. 2, interior del Teatro del Estado Gral.
Ignacio de la Llave, segundo piso, Col. Represa del Carmen,
CP. 91050. Xalapa, Veracruz.

Teléfono (228) 812 73 69

Facebook y Twitter: @IVECFerías

Instagram: @ivecferias

Correo electrónico: oficina.ferias@ivec.gob.mx

Redes sociales oficiales del IVEC:

Facebook: @IVECoficial

Twitter: @IVEC_Oficial

Instagram: @ivecoficial

#32FNLIyJ2022

DIRECTORIO

INSTITUTO VERACRUZANO DE LA CULTURA

Silvia Alejandre Prado, *Directora General*; Marco Darío García Franco, *Subdirector de Planeación y Vinculación*; Emelia Reyna Sánchez, *Subdirectora de Desarrollo Cultural Regional*; José Antonio Gutiérrez Bonilla, *Subdirector de Formación y Desarrollo Artístico*; Sergio Agustín Rosete Xotlanihua, *Subdirector de Artes y Patrimonio*; Gisela Pérez Trujillo, *Subdirectora Administrativa*; Gustavo Sánchez Córdova, *Jefe del Departamento Jurídico*; Eneyda Cano Ruíz, *Jefa del Departamento de Planeación y Seguimiento*; Enrique Ledesma Prieto, *Jefe del Departamento de Difusión*; Pablo Ernesto Rodríguez Rodríguez, *Jefe del Departamento de Promoción del Libro y de la Lectura*; Jorge Luis Navarro Sánchez, *Jefe del Departamento de Teatros, Museos y Galerías*; Dario Fernández, *Encargado del Departamento de Recursos Materiales y Servicios Generales*; Irma Roqueñi Rodríguez, *Jefa del Departamento de Recursos Humanos*; Alberto Brandon Báez Camarena, *Jefe del Departamento de Tecnologías de la Información*; María de la Luz Acosta Farías, *Jefa del Departamento de Recursos Financieros*; Suri Saday Juárez Rocha, *Jefa de Oficina de Medios y Redes Sociales*; Gerardo Antonio Martínez Hernández, *Jefe de la Oficina de Diseño*; Iris García Cuevas, *Jefa de la Oficina Editorial*; Agustín Guerola Bibén-Lafón, *Jefe de Oficina de Fomento a la Lectura*; Karina Domínguez, *Jefa de Oficina de Programación*; Edith Bueno Martínez, *Jefa de la Oficina de Recursos Transferidos*; Diletta Marchione Espinal, *Jefa de Oficina de Control Presupuestal*; Rodolfo Priego Medina, *Jefe de la Oficina de Servicios Generales*; Margarita Peña Pineda, *Jefa del Espacio Cultural Ex Convento Betlehemita Centro Cultural*.

Agradecemos el invaluable apoyo de Mariela González, Ana Ortiz y Samantha Gómez por sus amables gestiones y a todos los compañeros del IVEC que convierten en realidad esta celebración literaria.

FNLlyJ IVEC

Iris García Cuevas, *Coordinadora General*; Pablo Ernesto Rodríguez Rodríguez, *Apoyo de la Coordinación General*; José Cruz Domínguez Osorio, *Coordinador del Programa Literario*; Diana Elisa Flores Garrido, *Coordinadora del Programa Artístico*; María del Carmen Acevedo Olguín, *Coordinadora de Talleres*; Miguel Alejandro Medel Zaleta, *Coordinador de Expositores y Libreros*; Daniela Colorado Mora, *Coordinadora de voluntarios*; José Manuel Ruíz Morales, *Coordinador Administrativo*; Enrique Ledesma, Suri Rocha, Saribel Lara Márquez, Daniela Jácome Rodríguez, Concepción Chora, Héctor Juárez Aguilar y Ana Matilde Gómez López, *Coordinación de Difusión*; Gerardo Martínez, Hendrik Gómez, Victoria Gastelum, Carlos Martínez, Monstserrat Silva, Ana Victoria Celis, *Coordinación de Diseño y desarrollo de imagen oficial de la 32ª FNLlyJ 2022*; Nelly Palafox, Cristophe Barrera, Anell Martínez, *Coordinación de Edición de Contenidos Digitales*; Iván Flores, Darcy Eugenia Santos Girón, *Ilustradores de la imagen oficial de la 32ª FNLlyJ Xalapa 2022*; Diandra Cruz Guillén, *anfitriona virtual*.

AGRADECIMIENTOS

Fondo de Cultura Económica Colombia | EDUCAL | Publicaciones y Fomento Editorial UNAM | Ediciones El Naranja S. A. de C. V. | Planeta | Océano travesía | Dharma Books | Editorial Cayuco | SM de Ediciones S.A. de C.V. | Loqueleo | Norma

Agradecemos el apoyo y atención de cada uno de los enlaces de las distintas casas editoriales

Frida Hernández Moreno | Socorro Venegas | Felipe Cruz | Paulina Delgado Soots | Jessica Cano Lule | Rosa María Martínez Avilés | Danaé Sharon Picazo Peña | Mónica Romero Girón | Marina Tlapalamatl Tlapalamatl | Andrea Garza Ponce de León | Gustavo Vergara Corzo | Manuel Tapia

Nuestro agradecimiento por el acompañamiento a todos los presentadores de libros y moderadores en el programa literario.

Agradecimiento especial a todos nuestros voluntarios, expositores, talleristas, participantes y grupos artísticos, por su generoso apoyo en la difusión de la literatura y de las artes.

FNLIyJ IVEC

www.ivec.gob.mx

#32FNLIyJ2022

Exposición Galleria Móvil Diego Rivera





VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECTUR
Secretaría de
Turismo y Cultura



SECVER
Transición



Radio - Televisión de Veracruz



ME LLENA DE ORGULLO

Este proyecto es apoyado con recursos federales a través del programa de apoyos a la cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura de la Secretaría de Cultura.

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.